

TP. Hồ Chí Minh, ngày 05 tháng 11 năm 2024

## ĐIỀU LỆ

**Hội diễn văn nghệ sinh viên Trường Đại học Công nghệ Sài Gòn năm 2024**  
(Ban hành kèm kế hoạch số <sup>Sai|CH-KG-CNV</sup> ngày 05 tháng 11 năm 2024 của Phó Hiệu trưởng trường  
Đại học Công nghệ Sài Gòn)

### Điều 1: Đối tượng, đơn vị dự thi

- Tên hội thi:** Hội diễn văn nghệ sinh viên Trường Đại học Công nghệ Sài Gòn năm 2024 (Sau đây gọi tắt là Hội diễn).
- Đối tượng dự thi:**
  - Tất cả sinh viên hệ chính quy đang theo học tập tại Trường (bao gồm sinh viên Trung tâm Đào tạo Quốc tế - ITPC).

### Điều 2: Nội dung:

Các tiết mục đăng ký tham gia Hội diễn văn nghệ toàn trường có nội dung xoay quanh các chủ đề:

- Ca ngợi quê hương đất nước, truyền thống dân tộc, ca ngợi Đảng Cộng sản Việt Nam, Bác Hồ;
- Ca ngợi những tấm gương tiêu biểu, thể hiện ước mơ, tình cảm, trách nhiệm của tuổi trẻ sinh viên với đất nước.
- Ca ngợi cuộc sống, trường lớp, thầy cô, tình yêu tuổi trẻ, tình bạn.

**\* Lưu ý: Đối với các tiết mục tự sáng tác, yêu cầu gửi tác phẩm về Phòng Công tác Sinh viên (Khu D) hạn cuối ngày 27/11/2024.**

### Điều 3: Hình thức

Các thí sinh dự thi theo tiết mục ở các thể loại theo hình thức đơn, song, tam, tốp:

- Ca hát chia hai thể loại:
  - A1: Các ca khúc truyền thống cách mạng, ca ngợi về Đảng, về Bác Hồ.
  - A2: Các ca khúc về tình yêu, nhạc trẻ, ...;
- Múa, nhảy;
- Ca múa, nhảy;
- Kịch; Tiểu phẩm; Thời trang; ...



## **Điều 4: Thể lệ dự thi:**

### **1. Tiết mục dự thi:**

#### **a. Đối với thể loại ca hát:**

- Người ngoài sân khấu không được hát thay phần người biểu diễn trên sân khấu, nếu có bè thì người hát bè phải đứng cùng sân khấu với người hát chính (không tính phần bè trong nhạc).
- Bài hát dự thi phải là các ca khúc được cấp phép biểu diễn của cơ quan chức năng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch.
- Bài hát bằng tiếng dân tộc phải có 01 lần hát bằng Tiếng Việt.
- Đối với các tiết mục tốp ca, hợp xướng khuyến khích có hát chính và hát bè.

#### **b. Đối với thể loại múa, nhảy:**

- Các tiết mục tham gia ở thể loại múa, nhảy có thể là đơn, đôi, tốp.
- Phần múa, nhảy minh họa cho thể loại khác không được tính là một phần dự thi.
- Khuyến khích các tiết mục múa mang đậm đà bản sắc dân tộc và phong cách tuổi trẻ học đường; Các tiết mục nhảy khuyến khích thể hiện nội dung trong tiết mục biểu diễn; Khuyến khích phần nhạc đệm không có lời.

#### **c. Đối với thể loại ca múa, nhảy:**

- Nếu đăng ký theo thể loại ca múa, nhảy thì Ban Giám khảo sẽ chấm điểm cả ca và múa, nhảy. Lưu ý trong dàn dựng tiết mục phải hài hòa về ca và múa, nhảy và số lượng diễn viên tham gia trong tiết mục.

#### **d. Đối với thể loại trình diễn sân khấu:**

- Về kịch, tiểu phẩm: Gửi kịch bản chi tiết về Ban tổ chức (BTC) để xét duyệt khi thí sinh đăng ký dự thi.
- Do thời gian biểu diễn của các tiết mục có hạn, sinh viên tham dự cần lập kế hoạch và luyện tập tỉ mỉ để màn biểu diễn đặc sắc, tránh để sân khấu bị trống và để BTC đánh giá được tài năng của thí sinh một cách tốt nhất.
- Âm nhạc hỗ trợ biểu diễn: Sinh viên tự chuẩn bị nhạc đệm, ghi rõ bài nhạc, tác giả tiết mục.

### **2. Nhạc đệm, đạo cụ và trang trí sân khấu:**

- a. Về nhạc đệm:** Nếu thí sinh dùng nhạc beat thì trong phần nhạc không được sử dụng nhạc đệm có thu lời sẵn.
- b. Về nhạc cụ:** Có thể sử dụng các nhạc cụ khác làm phần nhạc đệm cho tiết mục dự thi, nhưng phải đăng ký trước cho BTC. Thí sinh phải đảm bảo thời gian gắn chỉnh

nhạc cụ và không làm mất quá nhiều thời gian trên sân khấu. Nếu có thay đổi về nhạc cụ vui lòng báo trước 3 ngày cho BTC.

3. **Về đạo cụ trang trí sân khấu:** Đạo cụ biểu diễn của mỗi chương trình thi nếu có chỉ được che khuất tiêu đề và sân khấu Hội diễn không quá 5 phút.

4. **Qui định chung:**

- Trang phục đẹp, lịch sự và phù hợp với tiết mục dự thi.
- Các tập thể và cá nhân tự đầu tư về trang phục, đạo cụ, âm nhạc trong phần dự thi của mình, có người phụ trách hỗ trợ kỹ thuật, ban nhạc, đạo cụ và bố trí thời gian ra vào không quá 05 phút tránh ảnh hưởng đến kế hoạch chung. Các tập thể có quyền bố trí phong cảnh cho phù hợp với tiết mục dự thi nhưng không làm ảnh hưởng đến sân khấu chung.
- File nhạc dự thi phải nộp về cho BTC trước ngày dự thi ít nhất 02 ngày.

**Điều 5. Đăng ký dự thi**

- Sinh viên có thể đăng ký online theo link bên dưới hoặc đăng ký trực tiếp tại Phòng Công tác Sinh viên (CTSV) – Khu D từ ngày 06/11/2024 đến hết ngày 27/11/2024.

[https://bit.ly/PHIEU\\_DANG\\_KY\\_HOI\\_DIEN\\_VAN\\_NGHE\\_2024\\_BANG\\_CA\\_NHAN](https://bit.ly/PHIEU_DANG_KY_HOI_DIEN_VAN_NGHE_2024_BANG_CA_NHAN)

- Ngày 28/11/2024 các thí sinh và đội dự thi bốc thăm thứ tự và sinh hoạt thể lệ Hội diễn tại Phòng CTSV – Khu D.



**Điều 6. Thời gian và địa điểm:**

1. **Thời gian đăng ký:** Từ ngày 06/11/2024 đến 17h00 ngày 27/11/2024
2. **Thời gian hội diễn:**
  - Vòng sơ loại: **Dự kiến 18h00 ngày 30/11/2024.**
  - Hội diễn và trao giải: **Dự kiến 18h30 ngày 07/12/2024.**
3. **Địa điểm:** Hội trường B – Lầu 5, Trường Đại học Công nghệ Sài Gòn.
4. **Thứ tự chương trình tham gia hội diễn:** Căn cứ vào kết quả bốc thăm trong phiên họp ngày 28/11/2024 tại Phòng CTSV.

**Điều 7. Cách tính điểm**

1. **Khái niệm các loại điểm:**
  - **Điểm tiết mục (DTM):** là loại điểm đánh giá, chất lượng nghệ thuật của từng tiết mục, bao gồm sự biểu diễn nội dung và hình thức nghệ thuật do BGK đánh giá.
  - **Điểm trừ (DT):** Là loại điểm đánh giá mức độ vi phạm của các đơn vị tham gia so với quy định chấm điểm, do BTC quy định.

2. Giới hạn các loại điểm trong thang điểm 10, các số lẻ được tính theo số thập phân từ 0.1 đến 0.9.

**3. Các công thức tính điểm:**

- **Điểm tiết mục (DTM)** = Điểm trung bình từng tiết mục của BGK.
- **Điểm trừ (ĐT)** là do quy định chấm điểm.

**Điều 8. Ban Giám khảo**

- Thành phần Ban Giám khảo bao gồm các biên đạo, nghệ sĩ trong thành phố, các thầy cô am hiểu về văn hóa nghệ thuật trong trường và trường bạn.

**Điều 9. Giải thưởng**

- Giải thưởng bao gồm 01 giải nhất, 01 giải nhì, 01 giải ba, 02 giải khuyến khích cho mỗi thể loại.
- Giải thưởng gồm kỷ niệm chương và hiện kim.

**Điều 10. Công tác tổ chức**

- Đối với các nội dung khác xảy ra ngoài Điều lệ này, BTC sẽ họp và quyết định sau. Mọi thắc mắc về Hội diễn các đơn vị và cá nhân liên hệ đơn vị thường trực: Phòng Công tác Sinh viên – Khu D – Email: [ctsv@stu.edu.vn](mailto:ctsv@stu.edu.vn) – Fanpage: Phòng Công Tác Sinh viên - ĐH Công Nghệ Sài Gòn và Văn nghệ STU.

**Nơi nhận:**

- Chủ tịch HĐT (để báo cáo);
- Các khoa, phòng, ban (Thông tin);
- Đoàn TN - Hội SV (Phối hợp);
- Các lớp SV (Thực hiện);
- Lưu P. CTSV, P. HCQT.

**PHÓ HIỆU TRƯỞNG**  
  
**PGS. TS. HOÀNG KIM ANH**