

TP. Hồ Chí Minh, ngày 04 tháng 11 năm 2020

## ĐIỀU LỆ

**Hội diễn văn nghệ sinh viên Trường Đại học Công nghệ Sài Gòn năm 2020**  
(Ban hành kèm kế hoạch số 61 ngày 04 tháng 11 năm 2020 của Hiệu trưởng trường Đại học Công nghệ Sài Gòn)

### Điều 1: Đối tượng, đơn vị dự thi

- Tên hội thi:** Hội diễn văn nghệ sinh viên Trường Đại học Công nghệ Sài Gòn năm 2020 (Sau đây gọi tắt là Hội diễn).
- Đối tượng dự thi:**
  - Tất cả sinh viên hệ chính quy đang theo học tập tại Trường (bao gồm sinh viên Trung tâm Đào tạo Quốc tế).

### Điều 2: Nội dung:

Các tiết mục đăng ký tham gia Hội diễn văn nghệ toàn trường có nội dung xoay quanh các chủ đề:

- Ca ngợi quê hương đất nước, truyền thống dân tộc, ca ngợi về Đảng, Bác Hồ;
- Ca ngợi những tấm gương tiêu biểu, thể hiện ước mơ, tình cảm, trách nhiệm của tuổi trẻ sinh viên với đất nước.
- Ca ngợi cuộc sống, tình yêu tuổi trẻ, tình bạn, thầy cô, trường lớp.

**\* Lưu ý: Đối với các tiết mục tự sáng tác, yêu cầu gửi tác phẩm về Phòng Công tác sinh viên (phòng A.406) hạn cuối ngày 27/11/2020.**

### Điều 3: Hình thức

Hội diễn được chia ra hai bảng dự thi như sau:

- Bảng A: Các thí sinh dự thi theo tiết mục cá nhân.
- Bảng B: Đơn vị đăng ký dự thi theo hình thức chương trình.

### Điều 4: Thể lệ dự thi:

#### 1. Thể loại tiết mục cá nhân:

- Song ca, Tam ca, Tốp ca, Hợp xướng;
- Múa, nhảy;
- Ca múa;...

**a. Đối với thể loại đơn ca, song ca, tam ca, tốp ca, hợp xướng:**

- Người ngoài sân khấu không được hát thay phần người biểu diễn trên sân khấu, nếu có bè thì người hát bè phải đứng cùng sân khấu với người hát chính (không tính phần bè trong nhạc).
- Bài hát bằng tiếng dân tộc phải có 01 lần hát bằng Tiếng Việt
- Đối với các tiết mục tốp ca, hợp xướng khuyến khích có hát chính và hát bè.

**b. Đối với thể loại múa, nhảy:**

- Các tiết mục tham gia ở thể loại múa, nhảy có thể là đơn, đôi, tốp.
- Phần múa, nhảy minh họa cho thể loại khác không được tính là một phần dự thi.
- Khuyến khích các tiết mục múa mang đậm đà bản sắc dân tộc và phong cách tuổi trẻ học đường; Các tiết mục nhảy khuyến khích thể hiện nội dung trong tiết mục biểu diễn; Khuyến khích phần nhạc đệm không có lời.

**c. Đối với thể loại ca múa, nhảy:**

- Nếu đăng ký theo thể loại ca múa, nhảy thì Ban giám khảo sẽ chấm điểm cả ca và múa, nhảy. Lưu ý trong dàn dựng tiết mục phải hài hòa về ca và múa, nhảy và số lượng diễn viên tham gia trong tiết mục.

**2. Thể loại chương trình:**

- Mỗi khoa sinh viên, câu lạc bộ đăng ký dự thi theo hình thức thi chương trình có sự kết nối theo một chủ đề cụ thể, chủ đề tự chọn.
- Thời gian dự thi cho một chương trình từ 20-30 phút gồm 4 - 5 tiết mục, trong đó phải có một tiết mục múa độc lập, nếu không có tiết mục múa độc lập sẽ không được xếp hạng giải toàn đoàn.
- Số lượng diễn viên trong một chương trình không vượt quá 25 thí sinh không bao gồm trưởng đoàn, phó đoàn, hỗ trợ thí sinh. Trong trường hợp các đơn vị không đủ nhân sự thi chương trình, có thể liên kết với các đơn vị khác thi chương trình hoặc đăng ký thi tiết mục theo bảng A.

**3. Nhạc đệm, đạo cụ và trang trí sân khấu:**

- a. Về nhạc đệm:** Nếu thí sinh dùng nhạc beat thì trong phần nhạc không được sử dụng nhạc đệm có thu lời sẵn.
- b. Về nhạc cụ:** Có thể sử dụng các nhạc cụ khác làm phần nhạc đệm cho tiết mục dự thi, nhưng phải đăng ký trước cho Ban tổ chức (BTC). Thí sinh phải đảm bảo thời gian gắn chỉnh nhạc cụ và không làm mất quá nhiều thời gian trên sân khấu. Nếu có thay đổi về nhạc cụ vui lòng báo trước cho BTC 3 ngày.

**4. Về đạo cụ trang trí sân khấu:** Đạo cụ biểu diễn của mỗi chương trình thi nếu có chỉ được che khuất tiêu đề và sân khấu Hội diễn không quá 5 phút.

**5. Qui định chung:**

- Trang phục đẹp, lịch sự và phù hợp với tiết mục dự thi.
- Các đơn vị và cá nhân tự đầu tư về trang phục, đạo cụ, âm nhạc trong phần dự thi của mình, có người phụ trách hỗ trợ kỹ thuật, ban nhạc, đạo cụ và bố trí thời gian ra vào không quá 05 phút tránh ảnh hưởng đến kế hoạch chung. Các đội có quyền bố trí phong cảnh cho phù hợp với chương trình của đội nhưng không làm ảnh hưởng đến đội thi khác.
- File nhạc dự thi phải nộp về cho BTC trước ngày dự thi ít nhất 02 ngày.

**Điều 5. Đăng ký dự thi**

- Bảng A: Sinh viên có thể đăng ký online theo link bên dưới hoặc đăng ký trực tiếp tại Phòng CTSV – A406 từ ngày 01/11/2020.

[http://bit.ly/PHIEU\\_DANG\\_KY\\_HOI\\_THI\\_VAN\\_NGHE\\_NAM\\_2020](http://bit.ly/PHIEU_DANG_KY_HOI_THI_VAN_NGHE_NAM_2020)

- Bảng B: Các đơn vị gửi bản giấy có xác nhận của Đoàn khoa về Phòng Công tác sinh viên hạn chót ngày 01/12/2020 theo file mẫu đính kèm kế hoạch này.
- Ngày 10/12/2020 các thí sinh và đội dự thi bốc thăm thứ tự và sinh hoạt thể lệ Hội diễn tại Phòng CTSV – A406.

**Điều 6. Thời gian và địa điểm:**

- 1. Thời gian đăng ký:** Từ ngày ra thông báo đến 17h00 ngày 04/12/2020.
- 2. Thời gian hội diễn:** Hội diễn sẽ được diễn ra vào ngày 18 và 19/12/2020
  - Bảng A: 18h00 ngày 18/12/2020
  - Bảng B và trao giải: 15h00 ngày 19/12/2020
- 3. Địa điểm:** Hội trường B – Lầu 5, Trường Đại học Công nghệ Sài Gòn.
- 4. Thứ tự chương trình tham gia hội diễn:** Căn cứ vào kết quả bốc thăm trong phiên họp ngày 10/12/2020 tại Phòng CTSV.

**Điều 7. Cách tính điểm tiết mục, điểm chương trình, điểm toàn đoàn**

**1. Khái niệm các loại điểm:**

- **Điểm tiết mục ( $D_{TM}$ ):** là loại điểm đánh giá, chất lượng nghệ thuật của từng tiết mục, bao gồm sự biểu diễn nội dung và hình thức nghệ thuật do BGK đánh giá.

- **Điểm chương trình (ĐCT):** Là loại điểm đánh giá toàn bộ chương trình biểu diễn bao gồm: Chủ đề chương trình, nội dung biểu diễn chủ đề, nghệ thuật dàn dựng do BGK đánh giá.
  - **Điểm trừ (ĐT):** Là loại điểm đánh giá mức độ vi phạm của các đơn vị tham gia so với quy định chấm điểm, do BTC quy định.
  - **Điểm toàn đoàn (ĐTD):** Là điểm chung, bao gồm ba loại điểm trên.
2. Giới hạn các loại điểm trong thang điểm 10, các số lẻ được tính theo số thập phân từ 0.1 đến 0.9.
3. **Các công thức tính điểm:**
- **Điểm tiết mục (ĐTM)** = điểm trung bình từng tiết mục của BGK.
  - **Điểm chương trình (ĐCT)** = Điểm trung bình chương trình của các BGK.
  - **Điểm trừ (ĐT)** là do quy định chấm điểm.
  - **Điểm toàn đoàn (ĐTD)** = Tổng điểm của các điểm trên.

**Lưu ý: Điểm chương trình chỉ được tính khi chương trình được coi là hợp lệ.**

4. Chương trình được coi là hợp lệ khi chương trình có 1 tiết mục múa độc lập. Thời lượng toàn bộ chương trình không quá 30 phút với khoảng 4 hoặc 5 tiết mục. Thời lượng chương trình được tính khi người dẫn chương trình nói “...bắt đầu”.
5. Đối với chương trình có thời lượng vượt quá 30 phút, khi tiết mục đang biểu diễn ở phút thứ 30 BTC sẽ cho phép biểu diễn hết tiết mục đó và chương trình sẽ bị chế tài theo khung trừ điểm. Các tiết mục còn lại (nếu có) sẽ bị hủy bỏ.
6. **Chương trình bị chế tài theo khung điểm trừ như sau:**
- Không nộp hoặc vi phạm file nhạc trong các tiết mục dự thi trừ 0.5 điểm.
  - Vi phạm quy định, quy chế về thời gian họp, thời gian chạy chương trình, thời gian có mặt dự thi trừ 0.1 điểm cho 1 lần vi phạm.
  - Thời gian của chương trình được tính từ lúc người dẫn chương trình giới thiệu của đơn vị bắt đầu giới thiệu cho đến lời tuyên bố kết thúc chương trình của đơn vị. Nếu chương trình vượt qua thời gian quy định, sẽ bị trừ điểm theo nguyên tắc:
    - + Quá từ trên 1 đến 2 phút trừ 0.1 điểm
    - + Quá từ trên 2 đến 3 phút trừ 0.2 điểm
    - + Quá từ trên 3 đến 4 phút trừ 0.3 điểm

- + Quá từ trên 4 đến 5 phút trừ 0.4 điểm
- + Quá từ trên 5 phút trừ 0.5 điểm

Các trường hợp vi phạm khác của Hội diễn, Ban tổ chức sẽ họp và quyết định số điểm trừ của đơn vị tham gia tùy theo tính chất vi phạm.

7. Đối với các đơn vị vi phạm Điều lệ Hội diễn về số lượng thí sinh tham gia, thể loại, trang trí sân khấu sẽ không được chấm điểm chương trình và không được xếp loại toàn đoàn mà chỉ được tính giải tiết mục.

#### **Điều 8. Ban giám khảo**

- Thành phần Ban giám khảo bao gồm các biên đạo, nghệ sĩ trong thành phố, các thầy cô am hiểu về văn hóa nghệ thuật trong trường và trường bạn.

#### **Điều 9. Giải thưởng**

- Giải thưởng bao gồm giải toàn đoàn (Giải chương trình) và các giải thưởng tiết mục.

#### **Điều 10. Công tác tổ chức**

- Đối với các nội dung khác xảy ra ngoài Điều lệ này, BTC sẽ họp và quyết định sau. Mọi thắc mắc về Hội diễn các đơn vị và cá nhân liên hệ đơn vị thường trực: Phòng Công tác sinh viên – Phòng A406 – Email: [ctsv@stu.edu.vn](mailto:ctsv@stu.edu.vn) – Fanpage: Phòng Công tác sinh viên Trường Đại học công nghệ Sài Gòn và Văn nghệ STU.

**HIỆU TRƯỞNG**

**Đã ký**

**PGS. TS. CAO HÀO THI**

#### **Nơi nhận:**

- TT HĐQT (để báo cáo);
- Các khoa, phòng, ban (Thông tin);
- Đoàn TN-Hội SV (Phối hợp);
- Các lớp SV (Thực hiện);
- Lưu P. CTSV, P.HCQT.